

<b>HIDARI</b> : gauche	<b>YOKO</b> : côté	<b>MAE</b> : avant <b>USHIRO</b> : arrière <b>GYAKU</b> : contraire/croisé	<b>YOKO</b> : côté	<b>MIGI</b> : droite
<b>UTSURI</b> : déplacer				<b>KUMI-KATA/KUMO</b> : saisie
<b>O</b> : grand / <b>KO</b> : petit				<b>OKURI</b> : les deux
<b>SOTO</b> : ext. / <b>UCHI</b> : int.				<b>SEOI</b> : épaule
<b>JUJI</b> : en croix				<b>ERI</b> : revers
<b>JODAN</b> : partie haute				<b>SODE</b> : manche
<b>CHUDAN</b> : partie moyenne				<b>OBİ</b> : ceinture
<b>GEDAN</b> : partie basse				<b>MOROTE</b> : à deux mains
<b>KUCHIKI</b> : pourri <b>TAOSHI</b> : renverser				<b>SHISEI</b> : postures d'appuis
<b>BARAI</b> : balayage (plat pied) <b>GARI</b> : fauchage (talon) <b>SASAE</b> : blocage (plat pied) <b>GAKE</b> : accrochage (talon)				<b>NAGE-WAZA</b> : famille debout <b>NE-WAZA</b> : famille sol
Synoptique des mots clés Dans le cadre de l'apprentissage de l'UV2 judo				<b>TE-WAZA</b> : famille main/bras/épaule
	<b>KOSHI-WAZA</b> : famille hanche	<b>SHIME-WAZA</b> : famille strangulation		
	<b>ASHI-WAZA</b> : famille jambe	<b>KANSETSU-WAZA</b> : famille luxation		
	<b>SUTEMI-WAZA</b> : famille sacrifice	<b>TOKUI-WAZA</b> : technique de judo		